

Projet de territoire

Gorge de Loup

politique
de la Ville
LYON
GORGE-DE-LOUP
VAISE
LE VERGOIN
VALLONNIÈRE
9^E

2024-2030

Sommaire

01

Carte des
lieux ressources

02

Contexte du
quartier

03

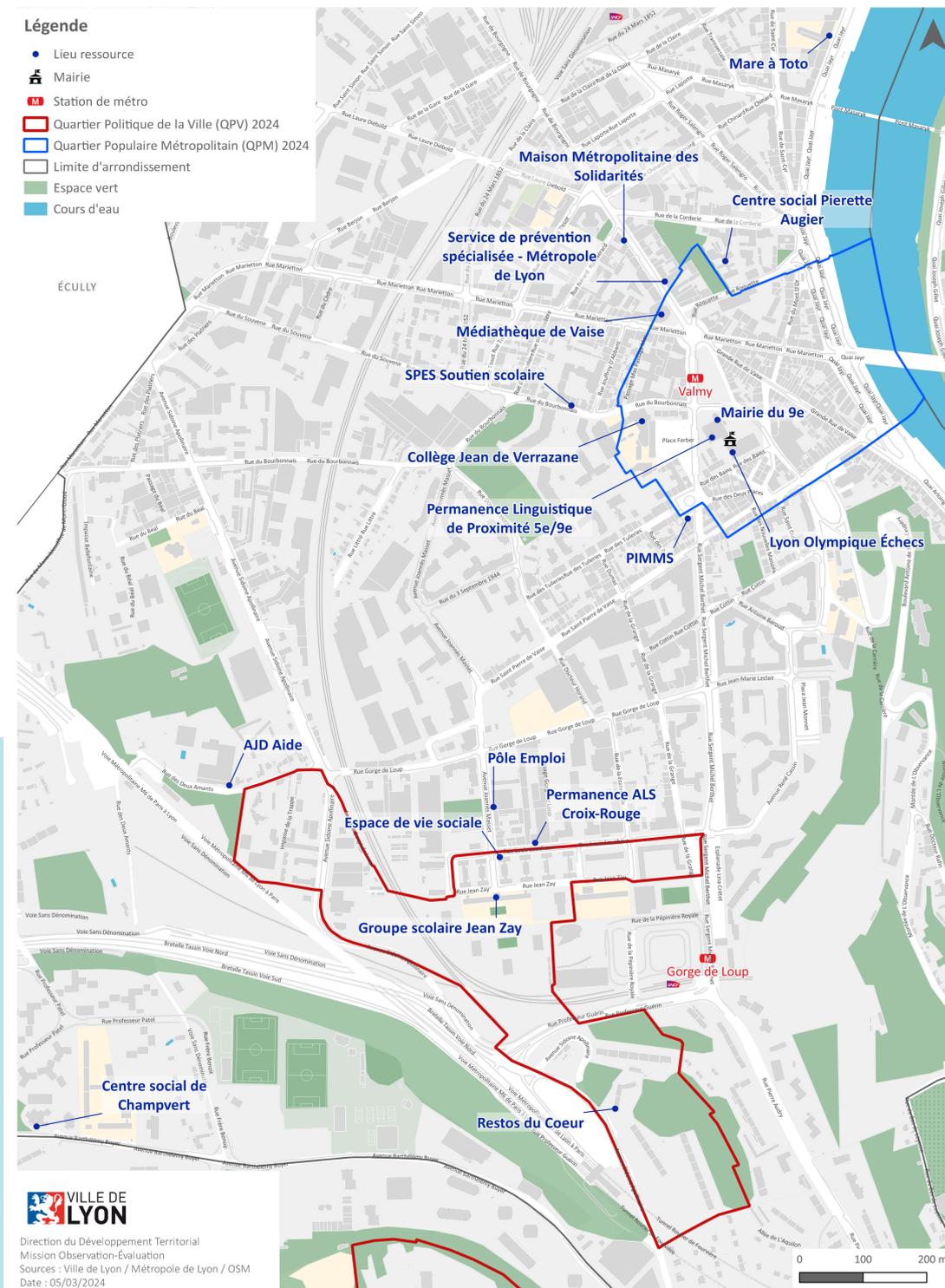
Trois
défis

04

Feuille
de route



Carte des lieux ressources



Contexte du quartier

Gorge de Loup apparaît comme un quartier qui présente de multiples usages et s'avère également bien relié au tissu urbain de la ville, à l'exception du secteur dit des « deux-amants ». Il dispose d'un campus universitaire attractif, d'une gare, du métro... Néanmoins, il peut aussi être considéré comme un « quartier de passages » qui manque d'espace de vie collective, où la création de liens entre habitants peut être plus ou moins difficile avec, d'une part le voisinage, mais d'autre part avec le territoire en tant que tel.

Cette caractéristique de Gorge de Loup semble également se retrouver dans la structuration des actions qui sont menées sur le quartier, avec une même logique de liens parsemés, entre les habitants mais aussi entre les structures. Une telle situation peut avoir tendance à « épuiser » les ressources des équipes associatives et territoriales qui interviennent. Avec ces éléments de relatif « morcellement » et un quartier densifié, un manque de lieux et d'acteurs de proximité viennent distendre les liens pour ceux qui y habitent.

- 4 défis pour Gorge de Loup (Vaise)



Défis

1

Un quartier animé

Cultiver une animation de quartier autour d'un existant de qualité et de nouvelles propositions, fédératrices, comme l'Espace de Vie Sociale

Gorge de Loup est un secteur bien relié à la ville centre, notamment grâce à son pôle d'échanges. Le pôle d'échanges constitue un lieu de passages important pour les habitants de Lyon et plus largement de l'ouest lyonnais, et il permet une mobilité importante aux habitants du quartier. Il participe de la vie du quartier et contribue à sa mixité : c'est un secteur traversé par de nombreux salariés, des étudiants...

Néanmoins, dans ce contexte d'usages multiples, l'identité et l'animation du quartier pour ses habitants restent pour l'instant peu développées. Même si des actions se font à proximité (Vaise, Valmy), Gorge de Loup reste un secteur avec peu d'acteurs structurants implantés sur place.

Dans ce cadre, un défi majeur de Gorge de Loup est de développer l'animation de quartier, afin d'être certes un territoire de passages, mais avec une forme de « dynamique propre, plus ancrée ».

En effet, si l'offre de services aux publics et d'équipements est assez présente sur Gorge de Loup, elle peut être questionnée par un problème de visibilité des dispositifs, voire de communication. Dans ce cadre, le futur espace de vie sociale est à appuyer en partenariat avec la CAF pour qu'il constitue, au-delà du lieu qu'il constituera, un point de départ et une centralité à l'animation et à la dynamique du quartier.

Il peut ainsi permettre de regrouper l'existant de qualité (des actions de qualité sont proposées sur le territoire) pour travailler sur les « trous dans la raquette », fédérer et coordonner pour faire plus, mieux et différemment et être en capacité d'accompagner les initiatives, en particulier en lien avec les autres défis de la stratégie. Plus qu'un lieu ressources, cet espace de vie sociale a vocation à devenir un « lieu repère » pour les acteurs et habitants, dans un esprit de « place de village ».

L'espace de vie sociale pourra constituer une première réponse pour aimer un lieu de vie, que d'autres lieux de commun, notamment extérieurs, pourront compléter (en lien avec le projet de rue des enfants par exemple, et en cherchant aussi à répondre à des enjeux liés au vieillissement d'une partie de la population, etc.). Parallèlement, l'enjeu sera que tous les habitants puissent s'approprier les nouveaux lieux d'animation de quartier.

2

Plus de lien social habitants

Impliquer les habitants et les acteurs locaux dans la vie de quartier et les actions menées

Sur le quartier de Gorge de Loup, la question du lien social est en pleine évolution, avec une forme de faiblesse des liens sociaux, ce que peuvent illustrer une solidarité intergénérationnelle assez limitée (par rapport à ce qui peut être observé sur d'autres quartiers) ou des liens de voisinage relativement distendus. Sans doute que le caractère plus central et passant du quartier contribue à distendre plus facilement les liens sociaux.

Par ailleurs, le quartier peut encore manquer d'outils pour assurer le lien à la population, alors qu'on constate une absence de conseil citoyen, mais un conseil de quartier renouvelé qui apparaît comme dynamique. Bien que des comités de locataires soient en train de renaître avec les travaux de GLH, ceux-ci doivent maintenant être consolidés, notamment en vue de gagner en représentativité. Les collectifs existants se sont épuisés et ont disparu au fil du temps. Pour cultiver des liens sociaux plus forts, la valorisation des habitants et de leurs actions apparaît comme une stratégie clé. Il s'agit de créer une dynamique positive en encourageant de nouvelles initiatives habitantes pour animer le quartier.

Des leviers et des perspectives vers l'implication des habitants au développement du quartier ont nécessité d'être travaillés, en partenariat avec divers acteurs (dont les bailleurs sociaux), pour contribuer plus largement à développer durablement les liens sociaux et la relation habitante et, in fine, construire un environnement plus solidaire et favorable au bien-être des habitants du quartier.

Des leviers et des perspectives s'offrent au projet de territoire, alors qu'une dynamique inter-bailleurs s'est engagée en ce sens, GLH, Vilogia, et Alliade ayant commencé à travailler ensemble en cherchant à rassembler leurs représentants de locataires respectifs, pour faire émerger un collectif inter-quartiers.

Plus précisément, mais toujours dans l'optique d'impliquer les habitants et de les inscrire dans des dynamiques collectives, le biais de la construction et de la rénovation de patrimoine apparaît intéressant. Ainsi la mise en place d'ateliers de co-construction des espaces extérieurs du bailleur GLH, dans le cadre de la rénovation de son patrimoine, se profile comme une opportunité (réfléchir collectivement aux espaces extérieurs qui ne sont pas encore prévus dans les plans, ou plus généralement profiter des cinq ans de travaux).

3

Les jeunes en mouvement

Améliorer la situation des jeunes et leur donner des moyens d'agir

Les jeunes de Gorge de Loup se retrouvent face à un cumul de problématiques, avec des situations familiales précaires ou complexes, des difficultés scolaires, et un niveau de formation professionnelle faible. Parmi les thématiques à viser : le développement de l'accès à l'éducation, à la réussite éducative, à l'accès à la formation à l'emploi, ou au logement. Le sujet des addictions est aussi un sujet important sur le quartier, nécessitant une prise de conscience assez large.

Afin de donner des moyens d'agir aux jeunes, l'implication de tous les acteurs apparaît évidemment primordiale.

La médiation sociale est ainsi une solution d'appui, notamment via l'ALTM, mais nécessite cependant d'interroger les ressources consacrées. De plus, la remise en place d'une instance auparavant appelée « bailleurs/police » sur l'ensemble du 9e permettra à ce secteur de mieux communiquer sur les problématiques de prévention de la délinquance et de médiation, mais aussi de pouvoir prioriser des actions notamment sur la jeunesse.

En impliquant différents acteurs de la jeunesse au sein d'une même instance de coordination, notamment la Mission Locale, l'éducation spécialisée et les structures de l'éducation populaire, il apparaît possible de renforcer les propositions en direction des jeunes.

Le partenariat autour des enjeux de la jeunesse, l'affermissement d'une culture commune et d'objectifs davantage partagés en la matière, apparaissent entre autres comme des conditions de réussite pour renforcer l'accès à une offre socio-éducative diversifiée pour un public dont la mobilisation va pouvoir s'appuyer sur l'espace de vie sociale. Ce dernier se positionne comme un levier essentiel, offrant un point d'appui pour la mobilisation des jeunes, la valorisation de leurs talents et idées, en les accompagnant dans l'expression de leurs envies et rêves, leur réalisation et leur épanouissement.

Pour mettre les jeunes en mouvement, un des objectifs consiste enfin à faire que les jeunes de Gorge de Loup soient plus en interaction avec les structures culturelles qui les entourent (par exemple le Théâtre Nouvelle Génération, etc.).

Au-delà du développement d'une offre de proximité et des initiatives portées par les jeunes et les acteurs locaux, il est primordial de favoriser la mobilité des jeunes et de promouvoir des pratiques bénéfiques à l'ensemble du secteur. Ceci, notamment en proximité étroite des transports en commun, doit garantir la qualité et la fréquence des déplacements, renforçant ainsi l'accès à des opportunités de qualité pour les jeunes du quartier.

Ce focus sur la jeunesse, à travers un défi dédié, n'occultera pas l'importance des questions du vieillissement, telles qu'elles sont en particulier posées en lien avec les locataires seniors dans le logement social.

Quatre points de travail complémentaires : Le développement de l'animation de proximité en pied d'immeuble de façon plus récurrente ; le travail à lever les barrières psychologiques sur la mobilité et identifier les freins ; le déploiement de l'action de la MJC Duchère sur le bas 9e ; l'incitation des acteurs culturels à aller vers les publics fragiles.



La feuille de route

Les objectifs

- Positionner l'Espace de Vie Sociale comme un centre névralgique de l'animation du quartier
- Encourager la collaboration entre les acteurs locaux, notamment à travers des événements, et notamment entre les acteurs jeunesse
- Créer et soutenir des outils et des espaces de concertation pour favoriser la participation des habitants à la vie locale
- Renforcer le sentiment d'appartenance et la coopération entre les habitants et les résidents
- Soutenir l'éducation, la formation professionnelle et la prévention des addictions chez les jeunes
- Se saisir du diagnostic de la Vallonnaire pour nourrir la dynamique habitante et les liens entre acteurs
- Mettre en place des initiatives de proximité, comme des jardins partagés, pour répondre aux besoins spécifiques des populations
- Renforcer les actions de médiation sociale et de promotion de la santé ;
- Développer la collaboration avec les acteurs culturels
- Travailler sur les enjeux d'éducation artistique et culturelle ;
- Travailler autour de la nécessité d'accompagnement individuel des enfants et des familles (en lien avec les dispositifs concernés type PRE notamment)
- Développer le travail partenarial autour de l'apaisement du quartier.

Les actions

- Fête de quartier de Gorge de Loup portée par le Centre Social et Culturel Pierrette Augier et fédérant tous les acteurs locaux.
- Animation de proximité en préfiguration de l'Espace de Vie Sociale portée par Centre Social et Culturel Pierrette Augier.
- Animations culturelles portées par la Compagnie du Subterfuge, Concerts de Poche, compagnie
- les Artpenteurs, Compagnie Hallet Eghayan, le TNG, la BM, Social Palace, le Centre de la Voix, Insolite Fabrique, Kommet, MJC Duchère.
- Equipement AJD-Aide très dynamique dans l'accompagnement de personnes éloignées de l'emploi.
- Travail important des bailleurs sociaux Grand Lyon Habitat, Alliade et Vilogia en matière de rénovation et de cadre de vie.
- Travail autour de la médiation santé (ALS), le pôle linguistique de proximité (AFI)
- Existence d'une coordination des acteurs dans le cadre du Groupe Technique - GT Gorge de Loup-Vaise.

Projet de territoire Gorge de Loup

Contact

Quartiers 5e bas 9e

Stéphane Badonnel

Chef de projet Lyon 5e et bas 9e
Direction du Développement Territorial
stephane.badonnel@mairie-lyon.fr

polville.lyon.fr

