

# CITES SOCIALES DE GERLAND

## QPV

### CARTE D'IDENTITE DU TERRITOIRE

> **Quartier ressenti comme enclavé, développement à deux vitesses** entre un Grand Gerland en mutation, attractif, rayonnant et un secteur d'habitat social où se concentre la précarité.

**Potentiel patrimonial** important (architecture HBM et thématique des jardins).

Proximité du Biodistrict (centres de recherche, établissements d'enseignement sup...).

> **1200 habitants pour la Cité jardin, 5200 pour l'ensemble des Cités sociales** ; contraste avec le reste de Gerland (30 000 salariés, 30 000 habitants). Forte composante **jeunesse et séniors**.

> **100% de logement social à la Cité jardin, 72% aux Cités sociales**. Bailleur social : Grand Lyon Habitat.

> Faible présence d'équipements de proximité. Globalement, peu de lieux utilisables (Maison Ravier...), et peu de visibilité pour les équipements dans l'environnement proche des Cités sociales (manque de signalétique).

Un **centre social** à l'échelle de tout Gerland.

Peu d'acteurs culturels au cœur du territoire :

**Grands équipements rayonnants : le Ninkasi, Halle Tony Garnier...**

Des **équipements culturels de proximité**, mais en dehors du cœur de territoire : **Théâtre de Gerland, le Croiseur, Théâtre Kantor...**

Implantation d'une nouvelle **bibliothèque** (mars 2017) et d'une bibliothèque de rue ; futur **pôle social et culturel de Gerland** (2022).

Actions de proximité sur le territoire : Altm, BmL, Centre social, Action Basket Citoyen, la Sleat, Ameli...

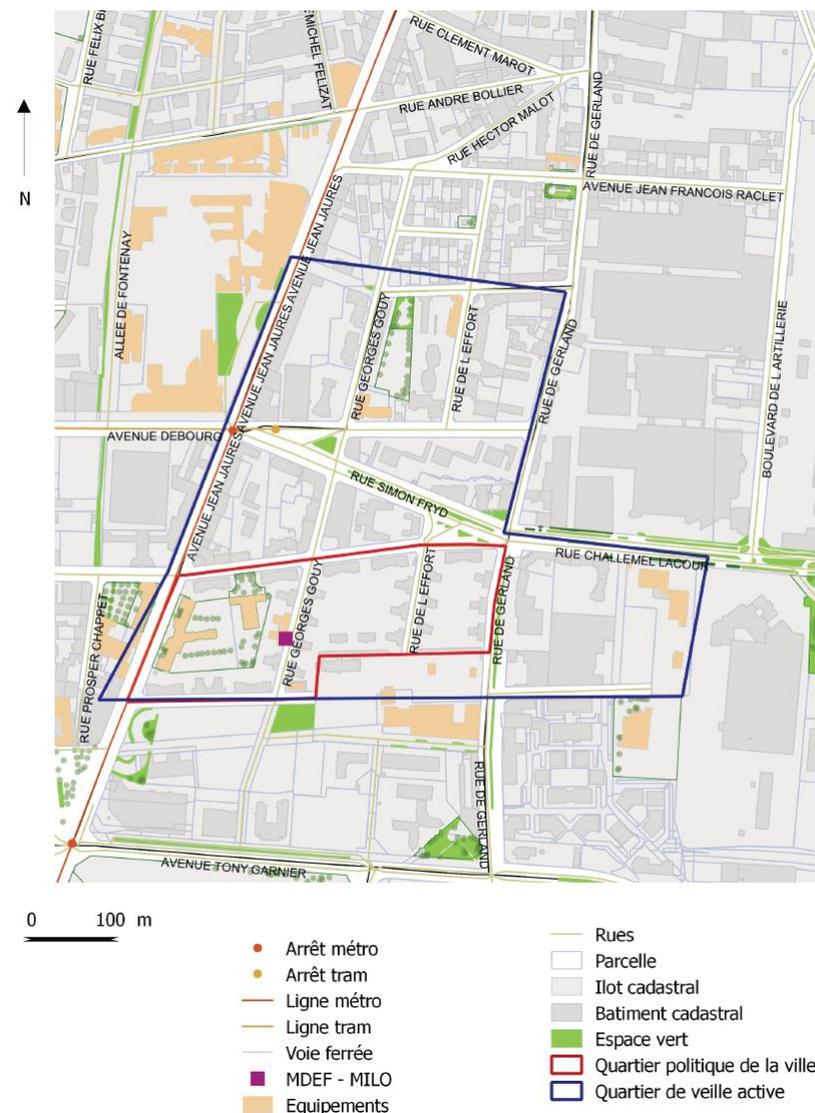
Présence de la **Réserve (la légumerie, Association Les Jeunes de Gerland, Association les Dames de Gerland)**, friche urbaine requalifiée, en transition.

> **Ecole Briand, Collège Rosset** classés en REP depuis 2015, Collège en grande difficulté (évitement scolaire, résultats, image).

> Mobilisation récente d'**associations d'habitants** (*Jeunes de Gerland, Dames de Gerland, Jeunes Actions Gerland, Solidarité Femme Action*).

> Instances de participation existantes : **conseil de quartier** à l'échelle de Gerland / **Comité d'Intérêt Local Guillotière-Gerland**/une instance de dialogue, réunissant habitants et acteurs locaux, liée à la politique de la Ville en cours de constitution : le **Conseil citoyen**.

Associations de locataires de la Cité jardin ; association de parents d'élèves à l'école Briand.



## ENJEUX HUMAINS ET URBAINS

> **Raccrocher les Cités sociales au reste de Gerland** pour qu'elle profite de son développement et de sa centralité, valoriser les ressources des Cités sociales ; **gommer les contrastes** et les ruptures territoriales.

> **Enjeu éducatif** : redéfinir l'image et l'attractivité du **Collège Rosset** ; accompagnement de la **jeunesse** (formation, emploi, santé, insertion).

> **Changement d'image global et amélioration du cadre de vie** : revalorisation des espaces extérieurs, requalification des secteurs historiques, rénovation du patrimoine bâti, animation et gestion de l'espace public...

> **Accompagner les dynamiques associatives et développer le tissu associatif local.**

Accompagnement du projet de la **Réserve** et du **local** GLH mis à disposition de l'association les Jeunes de Gerland et d'associations diverses en fonction des besoins.

## PROJETS CULTURELS EN COURS

> **Silence on tourne !**, Les Inattendus : ateliers vidéos autour de la thématique du silence à destination des habitants (personnes en insertion, lien intergénérationnel, mixité...).

> **Festival de théâtre scolaire**, Théâtre de Gerland : festival annuel en partenariat avec les écoles de l'arrondissement et au-delà.

> **Carnaval de Gerland**, Conseil de quartier/centre social de Gerland : manifestation festive annuelle itinérante dans le quartier de Gerland, en partenariat avec la vie associative locale (*en cours de restructuration*).

> **Arts et Développement** : ateliers de peinture hebdomadaires pour le jeune public, sur l'espace public, accompagnés d'une bibliothèque de rue (BM 7<sup>e</sup>) et du Centre social.

## INSITUIONS ENGAGEES (CHARTRE IV)

Bibliothèque municipale de Lyon ; Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation (CHRD) ; GRAME ; Maison de la danse ; Musée des tissus ; Nuits sonores ; Théâtre des Célestins ; Théâtre de la Croix Rousse.

## AXES CULTURELS

> Renforcer la **synergie entre les acteurs** :

- co-construire des **outils de coordination** permettant la circulation de l'information entre professionnel-les et la communication des projets

- Encourager les **actions multipartenariales**, notamment les temps festifs

> Développer **l'ancrage local** des projets culturels, artistiques, et la **participation citoyenne** :

- **Co-construire** avec les habitant-es, notamment les plus éloigné-es (jeunes et seniors), les projets culturels ; **accompagner des associations d'habitant-es** dans la proposition de sorties culturelles et d'accès aux loisirs, pour les intégrer à des parcours culturels

- **Travailler à la création/l'ouverture d'un lieu que les associations et projets culturels puissent investir**, en cœur de quartier

- Favoriser les actions permettant de **restaurer le lien de confiance** aux habitant-es

- **maillage territorial** : participer à **l'ouverture** du quartier sur son environnement et favoriser la **mobilité**, raccrocher l'îlot de l'Effort, tisser des liens avec le reste de Gerland et le 7<sup>e</sup>

> Accompagner via le levier culturel et artistique les **adolescent-es et les jeunes adultes** :

- renforcer le lien à **l'école Briand et au Collège Rosset**

- encourager les projets **en direction de ce public, animations régulières en pied d'immeubles par exemple** (lien BmL)

- Renforcer- Encourager les projets permettant le **lien intergénérationnel**.

> **Participer à l'apaisement des espaces de la Cité** : dimension artistique dans les problématiques de cadre de vie, temps festifs, patrimoine.