

SŒUR JANIN (QPV) JEUNET MENIVAL (QVA)

CARTE D'IDENTITE DU TERRITOIRE

> 1 quartier politique de la ville (Janin), 2 quartiers de veille active (Ménival Jeunet) ;
1 projet de territoire, 1 commission culture

> 1.270 habitants à Janin ; Une population plutôt jeune à Janin et Jeunet (forte présence des 11-17 ans), des personnes âgées isolées à Ménival. Nombreuses familles monoparentales. Précarité plus forte à Janin

> 3 petits quartiers, presque à l'échelle d'une résidence pour Janin et Jeunet. Entourés d'une population plutôt aisée. En bordure du plateau du 5^e arrondissement, éloignés du centre-ville (dénivelé), mais avec de nombreux services et équipements en toute proximité, notamment au Point du Jour

> Forte dynamique partenariale, regroupement des acteurs locaux et associations d'habitants : Collectif Janin et Groupe technique Jeunet. Vie associative dynamique à Janin, avec parfois des difficultés de renouvellement. Projets partagés : cirque à Ménival, développement durable à Jeunet, participation citoyenne à Janin

> Nombreuses structures socioculturelles de proximité : Centre Socioculturel du Point du Jour, Centre Social Champvert, MJC/Ecole de Cirque de Ménival (Scène Découverte), Maison de l'Enfance de Ménival / Théâtre du Point du Jour et Bibliothèque du Point du Jour à proximité / Local partagé au cœur du quartier Janin : l'Espace 33

> Bailleurs sociaux : SACVL (Ménival et Janin), GLH (Janin et Jeunet) ; Implication forte de GLH dans les dynamiques partenariales

> Ecoles : Truffaut (Programme de Réussite Educative), Diderot, Gémeaux, Joliot Curie ; Collège des Battières. 2 éducateurs de prévention spécialisée des AJD / Parcours scolaires cirque

> 1 conseil citoyen à l'échelle de Janin, accompagné par le Centre socio-culturel du Point du Jour (réflexion ensuite pour Ménival et Jeunet) / 2 conseils de quartier : Ménival-Battières-La Plaine, Champvert-Point du Jour-Jeunet / 3 CIL : Point du Jour, Champvert, Ménival-Battières-Brosset / Une section de la CSF / Collectif Fête ton quartier (MJC)

Quartier Sœur Janin :



ENJEUX HUMAINS ET URBAINS

- > Ouvrir les quartiers sur leur environnement
- > Créer des liens entre les quartiers
- > Créer des dynamiques collectives locales

- Participation et expression des habitants et locataires dans leur diversité
- Actions pour que les différentes communautés se rencontrent
- Actions sur les 3 quartiers pour rompre l'isolement des seniors
- Lien entre les jeunes et les moins jeunes pour éviter les tensions (Janin, demande des habitants)
- Mise en place d'un lieu de rencontre et pour organiser des événements familiaux (Janin) ; Identification et animation d'un local, espace ressource sur le quartier (Jeunet)
- Services de proximité innovants, notamment à destination des seniors (ex. Epicerie mobile) (Janin)
- Implication des jeunes dans l'amélioration du cadre de vie

PROJETS CULTURELS STRUCTURANTS

- > **Eclats de Cirque** (ex. Quartiers Nomades), MJC Ménéval-Ecole de Cirque : découverte du cirque par des ateliers et spectacles ; Animation d'un collectif d'habitant.e.s qui programme une demi-journée du festival
- > **Temps Vert**, Groupe technique Jeunet : sensibilisation à l'environnement via des actions menées toute l'année et un événement partenarial au printemps
- > **Sorties culturelles**, Centre social Champvert / Centre socioculturel du Point du Jour : sorties culturelles avec un groupe d'habitant.e.s impliqué.e.s dans les choix des spectacles
- > **Carnaval**, Centre socioculturel du Point du jour : déambulation à l'échelle du plateau du 5^e

> **Fête des Lumières** co-portée par les structures du quartier

> **Web-radio** : Mirly Solidarité / Les Enfants du Rhône : émissions sur le patrimoine du 5^e

AXES CULTURELS

> Poursuivre une dynamique d'ouverture des quartiers à partir de leur identification pour une couleur, susceptible de leur donner à chacun une place spécifique à l'échelle de l'arrondissement :

- **Vert à Jeunet** (végétal, environnement)
- **Cirque à Ménéval**
- **Participation citoyenne à Janin**

> Poursuivre les **liens avec l'ensemble du 5^e, le bas 9^e, l'ensemble de la ville** via les partenariats lors des événements culturels du quartier, les passerelles avec les structures culturelles

> Favoriser la **rencontre** grâce aux actions et événements culturels

- en s'appuyant sur les **événements en plein air**
- en mettant l'accent sur les **dynamiques interculturelles et intergénérationnelles** (seniors isolés/jeunes/adultes)

> Favoriser la **participation des habitant.e.s** à la vie culturelle du quartier, leur expression culturelle ; apporter des ressources culturelles pour accompagner leurs initiatives

> Travailler **l'accompagnement et la valorisation des pratiques culturelles des jeunes** 11-25 ans (dont une attention particulière pour les 16-25 ans)

INSTITUTIONS CULTURELLES ENGAGEES (Charte IV) En cours de réécriture